



COMICS DE QUINO: UM RECURSO DE ENSINO APRENDIZAGEM PARA LÍNGUA ESPANHOLA

ZAMBERLAN, Eliane Luíza de Moura¹
FOGLIATTO, Naira Zimmermann Neves²

O objetivo desse trabalho é analisar as *comics* de Mafalda do cartunista argentino Joaquim Salvador Lavabo. As discussões deste resumo permeiam pela produção acadêmica intitulada, Quino: um recurso de ensino e aprendizagem para Língua Espanhola. A metodologia utilizada foi de cunho bibliográfico, a referida pesquisa foi desenvolvida na disciplina de conclusão de curso para obtenção do título de licenciada em Letras Português/Espanhol-Parfor. Por meio da leitura crítica e alicerçada em alguns autores como Bakhtin, Ecco, Vergueiro, será abordado às questões relativas à textualidade e o potencial das *comics* para o ensino e aprendizagem de Língua Espanhola. Este estudo visa reconhecer a importância da inserção das *comics* como atividade diária nas práticas dos docentes que ministram a disciplina de Língua Espanhola nas escolas. A pesquisa estará embasada na seleção e análise da obra de Mafalda, através de uma coletânea de histórias em quadrinhos apresentadas em forma de tiras, e que apresenta muitos temas culturais, sociais e políticos capazes de contribuir com a formação crítica reflexiva dos educandos. Acredita-se que com o uso das *comics* no âmbito educacional, fomenta discussões e reflexões importantes que desenvolverão nos estudantes as quatro habilidades da língua espanhola, o ouvir, a oralidade, a leitura e a escrita competências necessárias para aprender uma segunda língua. É preciso também que os estudantes consigam interagir com os assuntos apresentados em sala de aula. Sem essa interatividade, os conteúdos estão desprovidos de sentido para os alunos e as aulas não passarão de mera formalidade (VERGUEIRO, 2009, p78).

¹ Mestranda em Prática Socioculturais e desenvolvimento Social da Universidade de Cruz Alta .Docente Unicruz.E-mail: elianezamberlan@hotmail.com

² Acadêmica do Curso de Letras Português/Espanhol-Parfor da Universidade de Cruz Alta UNICRUZ E-mail: nirazimmermann@gmail.com